

Уроки выживания в пустыне

Игра «Караван»

Йосеф отправился в Египет через пустыню в составе каравана. Целая вереница людей и верблюдов, нагруженных товарами, двигалась сквозь пески. В караване важно идти всей группой, не терять своих соседей, не обгонять и не отставать. Иногда они были столь огромны, что и за целый час нельзя было добраться от начала каравана до его конца. Представляете, как было сложно сообщить всему каравану какую-то новость и остановить его? Попробуем проделать эксперимент и передать друг другу послания.

Это игра подойдёт компании от трёх участников и больше. Дети встают на небольшом расстоянии друг за другом и начинают движение по комнате. В начале каравана – «голова», замыкает – водящий. Он должен передать «голове» своё послание, но не словами, а касанием! Можно постучать по плечу или погладить по спине, сделать какое-то движение определённое количество раз. Игрок, получивший послание от водящего, передаёт его дальше. Когда послание дошло до «головы», раунд заканчивается – сравниваем, что отправил водящий, а что получил «голова».

Важно договориться с детьми, какие части тела можно использовать в игре, а какие не стоит. Например, следует избегать голову, область ягодиц и паха.

Игра будет сложнее, если выводить короткие послания буквами на спине. Тогда можно играть даже вдвоем. Водящий «пишет» пальцем на спине у игрока буквы, а тот передаёт «письмо» следующему или самому водящему.

Игра «Раскопки»

Это игра для смелых родителей (или воспитателей) и более или менее аккуратных детей.

Представим, что в пустыне поднялась буря. Все наши вещи засыпало слоем песка. Попробуем найти их!

В ящик с песком закопайте различные предметы. Будет здорово, если там окажутся вещи, тематически связанные с празднованием шаббата или сюжетом книги. Например: чаша, бокал, свеча, игрушечные лев, верблюд или мальчик, мешочек с монетами, кольцо, бутылочка и тому подобное. Задача игроков: нащупать, не глядя, в ящике какой-либо предмет и определить, что это. Если это слишком просто, пусть

игроки вдобавок объясняют, какое отношение найденный предмет имеет к сказке.

Игра «Оазис»

Ярким проявлением заботы льва о мальчике было посещение оазиса, где Йосеф утолил голод и жажду. Попробуем угадать, какие съедобные растения могли расти в оазисе. Подготовьте несколько небольших кусочков фруктов, ягод, орехов. Колорит сказки помогут передать финики, инжир, чернослив, курага, изюм, цукаты, миндаль, зёрна кофе. Дети с закрытыми глазами пробуют еду и определяют на вкус, что это.

Если вы проводите занятие в группе, перед этим занятием обязательно уточните у родителей, нет ли у их детей аллергии на подготовленную еду.

Игра «Костёр»

Огонь в этой игре не используется, но собрать топливо для костра придётся. В книжке герои ищут в пустыне сучья. Попробуем и мы набрать каждый себе небольшую охапку дров.

Приготовьте «сучья»: карандаши, ручки и фломастеры. Сложите их в беспорядочную кучу в центре стола, как можно более запутанную и хорошенько перемешанную, со множеством слоёв. Игроки по очереди начинают вытаскивать из кучи по одному предмету. Если ни один другой предмет не сдвинулся со своего места, «собирать сучья» продолжает тот же игрок. Если же хоть что-то пошатнулось, свалилось, изменило своё местоположение относительно остальных – ход переходит к следующему игроку. Когда куча будет разобрана, посчитайте, кто оказался самым осторожным.

Аппликация «Лев»

Художница Анна Муллина нарисовала сказочного льва в книжке волшебным, сияющим, пышногривым. Попробуем и мы изобразить главного героя книги в очень простой, но необычной технике.

Нарисуем на листе формата А3 голову льва без гривы. Можете воспользоваться приложенным рисунком.

Гриву сделайте из любых подручных материалов, которые можно приклеить к листу бумаги. Это могут быть листья и цветы, кусочки ткани и оберточной бумаги, вырезки из журналов, мятые газеты или салфетки.

Игры \ Творчество

Рекомендуемый возраст: 6-8 лет
Говард Шварц «Субботний лев»

Автор занятия: Ксения Белькевич

