

Темы для беседы

Рекомендуемый возраст: 6-8 лет

Дженифер Берн «Верхом на солнечном луче»

Автор занятия: Татьяна Шульц



Следующий выпуск – обо мне

Вдохновляющая история великого учёного, помогающая разглядеть в нём не только мыслителя и исследователя, но и человека. История особенно подойдёт для обсуждения с ребятами, которые понимают, что они выделяются в детском обществе и это не всегда нравится сверстникам, воспитателям, учителям. Такие книги также вдохновляют тех, кто интересуется наукой и жаждет получить новые знания.

Темы для обсуждения с ребенком:

1. Как ты думаешь, полезно ли детям прочитать такую книгу?
2. Расскажи, чем Эйнштейн отличался в детстве от других детей.
3. Как ты думаешь, сложно Альберту было работать преподавателем? Почему?
4. Бывает ли, что и у тебя возникают вопросы про то, как в мире что-то устроено? Вспомни какой-нибудь подобный вопрос!
5. Про кого из известных людей ты бы хотел почитать?

Рекомендованные занятия по книге:

Следующий выпуск – обо мне

Цель: работа с темой времени, формирование понимания последствий собственных поступков, обучение планированию.

Понадобится бумага или, что предпочтительнее, картон. Размер бумаги – меньше, чем А4, чтоб потом можно было вклеить в альбом или блокнот. Пусть ребёнок выполняет задание сам; помогайте ему, только если видите, что он столкнулся с серьёзными затруднениями.

Задание 1.

В книге описаны некоторые эпизоды из жизни Альберта Эйнштейна. Постарайся представить, что эта книга была написана о тебе. Какие истории из детства ты бы рассказал (неважно, помнишь ли ты их сам или знаешь из рассказов взрослых). Подбери несколько таких историй из разных периодов твоей жизни. Нарисуй картинки к таким историям из прошлого, а если умеешь, напиши к ним рассказ.

Темы для беседы

Рекомендуемый возраст: 6-8 лет

Дженифер Берн «Верхом на солнечном луче»

Автор занятия: Татьяна Шульц



Задание 2.

Посмотри на то, что у тебя получилось. Есть у твоих историй что-то общее? Истории Эйнштейна, например, объединены темой «любопытство». Почти на каждой страничке говорится о том, как он заинтересовался каким-то явлением или законом природы. А чем объединены твои?

Задание 3.

Теперь поговорим о будущем. Что будет происходить дальше с героем твоих картинок? Нарисуй! Нравится ли тебе такое будущее или стоит в нём что-то изменить, и если стоит, то что? Может быть, уже сейчас можно предпринять какие-то шаги, которые приблизят тебя к тому, чего бы тебе хотелось? Можешь ли ты представить себя знаменитым человеком? Чем ты будешь знаменит?

«Странности».

Цель: работа с собственным характером, принятие себя, повышение самооценки.

Потребуется пластилин.

Задание.

Подумай, какое твоё качество кажется другим самым странным. Можешь возвести это качество в ещё большую степень, довести до абсурда? Например, если ты бываешь забывчивым, представь человека, который вообще всё забывает, не помнит даже, как его зовут. Очень странный! Но есть ли что-то хорошее в его странности? Например, он такой забывчивый, что совсем не помнит причинённого ему зла и всех сразу же прощает.

Слепите вместе со взрослым такого странного чудака и несколько других фигурок. Теперь можно поиграть. Наш пластилиновый странный человечек выходит на улицу и встречает других героев. Взрослый предлагает разные проблемные ситуации (например, конфликт, касающийся той странности, которая обозначена ребёнком). Пусть ребёнок постарается разрешить ситуацию, учитывая непростой характер своего персонажа и пытаясь отыгрывать эти качества. Возможно, потребуется помощь взрослого, но конфликт обязательно должен успешно разрешиться. Потом эту ситуацию нужно будет обсудить.