

# Благословения дома — надёжнее замков и ключей

В каждом доме на двери есть замок, а часто даже не один — это для того, чтобы в доме было спокойно и безопасно. Ещё есть глазок, домофон или видеокамера — чтобы знать, кто приходит в дом. В еврейских домах на двери висит мезуза — и мы теперь знаем, для чего она нужна. А ещё во многих еврейских семьях у входа можно встретить «биркат а байт» — «благословения дома».

«Биркат а байт» — не заповедь, как мезуза, а обычай. Поэтому они могут быть очень разными, каждая семья выбирает на свой вкус. Это не молитва, а, скорее, добрые пожелания — что сами себе и своему дому желают его обитатели. Бывают благословения, составленные из отрывков Торы, бывают в стихах, а некоторые даже превратились в песни. О чём же говорится в «биркат а байт»? Конечно же, только о самом хорошем!

Вот один из самых популярных вариантов благословений:

**בזה השער לא יבוא צער  
זאת הדירה לא תבוא צרה  
בזאת הדלת לא תבוא בהלה  
בזאת המחלקה לא תבוא מחלוקת  
בזה המקום תהי ברכה ושלו**

ПУСТЬ НИКАКИЕ ПЕЧАЛИ НЕ ПРОХОДЯТ ЧЕРЕЗ ЭТИ ВОРОТА  
ПУСТЬ НИЧТО СТРАШНОЕ НЕ ПРИБЛИЗИТСЯ К ЭТОМУ ЖИЛИЩУ  
ПУСТЬ НИКАКОЙ СТРАХ НЕ ПРОЙДЁТ ЧЕРЕЗ ЭТУ ДВЕРЬ  
ПУСТЬ НИ ОДНОЙ ССОРЫ ЗДЕСЬ НЕ СЛУЧИТСЯ  
ПУСТЬ ЭТОТ ДОМ БУДЕТ НАПОЛНЕН БЛАГОСЛОВЕНИЕМ РАДОСТИ И МИРА

Правда, хорошие пожелания? Кто-то перевёл их на русский в стихах:

Пусть в эти врата не входит беда,  
Вражды пусть не будет здесь никогда,  
Пусть этот дом минуют жизни шторма,  
Пусть этот кров не заденет война,  
Мирным пусть будет дом наш всегда.

А дети легко запомнят и выучат эти пожелания как считалку:

**В эти воротА не войдёт маета,  
В эти двери не придут потери,  
В эти коридоры не придут раздоры,  
За эти пороги не придут тревоги,  
Под эти своды не придут невзгоды.**

Вы уже поняли, что «биркат а байт» могут быть какими угодно. Теперь самое интересное — самим сочинить их для своей семьи. Пусть каждый член семьи придумает свои пожелания, а мы соединим их вместе. Получится «кодекс дома», которого больше ни у кого не будет. Не важно, на каком языке они будут написаны — главное, чтобы их было удобно прочитать хозяевам дома и их гостям.

Чтоб эти слова были всегда перед глазами, нанесём их на табличку и повесим её на дверь или стену. Для украшения используем необычный материал, который наверняка найдётся в каждом доме. Это старые ключи! В каждом доме накапливаются ключи, которые ничего не запирают: от старых замков, от бывших квартир, от чего угодно, даже от шкафов и старых чемоданов. Достаточно поискать по квартире, а если не хватит — спросите у соседей, наверняка у них есть лишние. Ключи не принято выкидывать. Обычно их складывают куда-то — вдруг пригодятся. Вот и пришло их время. Теперь они нам действительно пригодятся для творчества!

### Нам потребуются:

- старые ключи любых размеров
- акриловые краски «металлик» нескольких оттенков
- поролоновая губка
- клей-пистолет с силиконовыми стержнями или универсальный клей
- основа для работы: фоторамка, лоток или плотная картонка



Соберите ключи и другие интересные мелочи, например, карабины, брелки, детали украшений — любые небольшие предметы необычных форм. Основой работы может стать фоторамка или картонный лоток-тарелочка, как в нашем случае. Если ничего этого нет под рукой — не страшно, возьмите просто кусок плотного картона или дощечку, а рамку соберёте сами из необычных предметов. Если же хотите подойти к

этому делу ещё основательнее, то поищите в магазинах для хобби и рукоделия заготовки для ключницы в виде доски с крючками или даже шкафчика. «Биркат а байт» с декором из настоящих ключей на ней будут уместны, и это станет прекрасным украшением дома, сделанным вместе с детьми, или отличным подарком друзьям.

Используйте текст благословений, который вы найдёте в нашем занятии, или придумайте и нарисуйте свой собственный.

Для начала разложите перед собой предметы и составьте композицию. Сразу станет ясно, хватает ли вам деталей, нужно ли поискать что-то ещё или, наоборот, убрать лишнее.

Металлические детали покройте акрилом методом тампонирования. На кусочек поролоновой губки возьмите немного краски, несколько раз припечатайте тампон на листе бумаги, чтобы краска равномерно распределилась по поролону, а потом лёгкими прикосновениями нанесите её на предметы. Чтобы не пачкать при работе руки краской, можете сделать держатель, зажав губку прищепкой — бельевой или канцелярской.

Наносите краску тонким слоем и давайте каждому слою высохнуть. Можно использовать фен для быстрой сушки каждого красочного слоя. Используя два-три разных оттенка металлического акрила, легко добиться эффекта старины: тёмные и бронзово-зелёные оттенки дадут иллюзию патины времени, красная медь похожа на рыжину ржавчины, а если добавить яркое золото — это подчеркнёт формы предметов. Точно также можно обработать основу — изменить цвет старой рамки на любой другой, подчеркнуть рельефы. Слишком яркий фон можно затенить «облачками», чтобы выделить предметы, которыми мы будем украшать композицию.

Когда краска полностью высохнет, придёт время располагать все элементы в местах.



## Творчество

Рекомендуемый возраст: 4-5 лет

Сэнди Айзенберг Сассо «Мезуза. Слушая друг друга»

Автор занятия: Андрей Боровский



GENESIS  
PHILANTHROPY  
GROUP



В центр приклейте текст «биркат а байт». Можно покрыть его с помощью кисти водорастворимым лаком для декупажа, окружить рамкой из цепочек, витого шнура или мелких пуговиц. Затем приклейте ключи и другие металлические детали. Придумайте и найдите свой ритм: пусть они смотрят в разные стороны, будто случайно рассыпанные, или же, напротив, выстроятся по порядку. Любые предметы легко и надёжно приклеиваются на горячий силиконовый клей с помощью клеевого пистолета. Также можно использовать универсальный клей — «Момент», «УНУ» и т. п.



Когда композиция будет закончена, сзади нужно сделать крепление: петельку из шнура или колечко от ключей. Можно использовать скотч, кнопки или маленькие гвоздики.

Работа готова — осталось найти ей место в вашем доме. Традиционно, конечно же, «биркат а байт» вешают у входной двери, чтобы встречать хозяев и гостей. Но если мы делали работу вместе с детьми, предложите повесить её у входа в детскую — ведь каждому ребёнку так важно и приятно чувствовать себя хозяином собственного пространства.

