

Лесная гимнастика воображения

Перед нами книга-стихотворение. После куплетов мы предлагаем поиграть с детьми в игры по сюжету книги и выполнить простые упражнения, направленные на тренировку зрительной памяти, логического мышления и воображения. Предложенные активности помогут запомнить сюжет, расширить кругозор и хорошо провести время с семьёй и друзьями.

Во время игры малыши помогут деревьям освободиться от снежного покрова, научатся делать лесную гимнастику, попробуют наощупь определять плодовые деревья, а в конце станут свидетелями настоящего чуда: увидят, как распускаются бумажные цветы.

Нам понадобятся:

- Листы белой бумаги А4 по количеству детей, но не меньше 10 шт.
- Фрукты: лимон, апельсин, слива, яблоко, виноград и др. (на выбор 5-6 шт.)
- Орехи: грецкий, миндаль, фундук и др. (на выбор 3-4 шт.)
- Цветная бумага двух цветов
- Ножницы
- Карандаш
- Предмет круглой формы диаметром 2-3 см
- Ёмкость с водой

1. Ласковый ветер

*Ещё под окошком сугробы растут,
Но в комнате нашей тепло и уют.
Уходят на цыпочках зимние сны,
И в воздухе слышно дыхание весны.*

*А всё потому,
А всё потому — Скажу по секрету тебе одному!
— Что с запада ласковый ветер подул,
И лес под снегами впервые зевнул.*

Предложите детям изобразить ласковый весенний ветер. Сначала можно потренироваться дуть на ведущего, а после – сдуть с места «снежки» (хорошо скомканные листы бумаги). Раздайте заранее подготовленные «снежки» каждому

ребёнку. Их можно сдуть со стола или сдвигать потоком воздуха по полу. Когда у всех это получится, сложите все снежки в горку, похожую на снежную шапку дерева, и общим потоком ласкового ветра сдуйте её.

2. Лесная гимнастика

Вдруг мама сказала:

— Бытует поверье,

Что наш Ту би-шват —

Новый год у деревьев.

Сегодня евреи деревья сажают

И каждым росточком весну приближают.

— Я знаю, я знаю! — вскричала Рахель.

— Давайте посадим пушистую ель!

Я слышала, в каждой коричневой шишке,

Как будто в кроватке, спят зёрна-малышки.

Спросите, какие деревья, кроме ели, знают малыши. Вспомните клён, дуб, сосну, березу, иву, рябину и др. Предложите детям представить, что они не мальчики и девочки, а целый лес деревьев, который заснул на всю зиму, а сейчас просыпается. За время сна у них затекли корешки, стволы и их раскидистые кроны – пора сделать лесную гимнастику. Сначала деревья делают гимнастику для «корней»: топают ножками, приседают, поднимают поочерёдно ноги вперед. Затем наступает время гимнастики для «ствола»: дети вытягивают руки к небу, тянутся вверх, медленно раскачиваются вправо-влево и наклоняются, приветствуя добрых путников. Дальше малыши делают гимнастику для «веточек»: опускают и поднимают руки, разводят руки вправо-влево. И, наконец, гимнастика для «листочков»: сжимают и разжимают пальцы, хлопают в ладоши.

3. Игра на определение плодов

— Ель колется, — хмуро сказал Аарон.

— Давайте-ка лучше посадим лимон!

И может, однажды, в другой Ту би-шват,

Мы сделаем собственный наш лимонад.

А какие ещё фрукты знают малыши? Вам понадобится корзина с плодами. Предложите детям назвать, какие фрукты находятся в корзине. Узнайте, кто что пробовал и что любит из фруктов.

— *Кислятина!* — тут же скривился Юваль.

— *Уж лучше посадим съедобный миндаль.*

Приносит орехи, красиво цветёт...

Он будет нас радовать год напролёт!

А кто знает, какие, кроме миндаля, есть орехи? Покажите разные орехи на блюде – определите вместе с детьми их названия. Обсудите, как растут орехи на деревьях.

Здесь громко и жарко заспорили дети:

Какое растение всех лучше на свете?

Пшеница? Маслины? Ячмень? Виноград?

А может быть, финик, инжир и гранат?

Чтобы не спорить, какое растение лучше, пусть каждый выберет себе одно из них вслепую. Ведущий складывает орехи и фрукты в одну корзину и накрывает тканью. Каждый игрок по очереди просовывает руку в корзину, отгадывает, что схватил, и вынимает свой фрукт или орех.

Потом можно поиграть в другую игру: ведущий по очереди достаёт из корзины плоды. Задача детей определить, это фрукт или орех: если фрукт, то нужно похлопать в ладоши, если орех, то потопать ногами.

4. Фокус с бумажным цветком

После того, как книга будет прочитана, предложите детям «посадить» свой цветок – не обычный, а бумажный.

Ведущий раздаёт каждому заранее подготовленный бутон (инструкция ниже). Как только малыши положат бутоны в ёмкость с водой – цветы тут же на их глазах распустятся.



Творчество

Рекомендуемый возраст: 2-3 года
Елена Фельдман «Сад на Ту би-Шват»

Автор занятия: Анастасия Тихонова



Инструкция, как создать бутоны:

