



Традиции

Рекомендуемый возраст: 4-8 лет

Автор занятия и иллюстратор: Андрей Боровский



GENESIS
PHILANTHROPY
GROUP



PJ Library
ЕВРЕЙСКИЕ ИСТОРИИ
И СКАЗКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ



THE JOINT

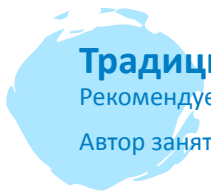
Звёздный календарь: мозаика Бейт-Альфа

Во все времена люди задавались вопросом — как устроен мир? Представляли устройство вселенной, смотрели на звёздное небо, придумывали названия звёздам. Так появилась астрономия. Мудрецы-звездочёты заметили, что небесные тела постоянно движутся. Сначала думали, что планета, на которой мы живём, стоит на месте, а вокруг неё движется небо. Но именно это наблюдение подсказало астрономам, что на самом деле Земля движется вокруг Солнца. В наше время этой новостью никого не удивить, а для минувших столетий это было важным открытием! Созвездия, через которые проходит Солнце в течение года, называли “знаками зодиака”. Их 12, как и месяцев в году. Знаки зодиака — это древний звёздный календарь, который переняли многие народы и пользуются им до сих пор.

Разделить небо на 12 участков и дать им названия по располагающимся в них созвездиям придумали в Древнем Вавилоне. Вавилонские мудрецы наблюдали за звёздами со специальных башен-обсерваторий, которые построили в каждом городе — некоторые из них сохранились до сих пор. Часто и библейскую историю о Вавилонской башне исследователи объясняют желанием построить самую высокую обсерваторию, чтобы узнать все секреты вселенной — а чем эта история закончилась, вы, конечно же, знаете.

Как вавилонские звездочёты называли созвездия, мы не знаем — остались их изображения, но не названия. Имена знаков зодиака придумали в Греции. Греческими названиями пользуются до сих пор. Само слово “зодиак” тоже греческое, оно означает «живые существа». Как придумывали имена созвездиям? Соединяли звёзды друг с другом воображаемыми линиями и смотрели, на что похожа получившаяся фигура. Так часть созвездий получила имена разных животных, а другие напомнили фигуры людей. Например, Стрелец — это воин, стреляющий из лука, а Водолей — человек, льющий воду из кувшина.

В древности многие считали, что знак зодиака влияет на характер и судьбу человека. Предполагалось, что человек должен быть чем-то похож на созвездие, которое было на небе в день его рождения. Если кто-то родился под созвездием Овна (то есть барана), то он будет упрямым, несговорчивым и не свернёт при достижении цели — совсем, как баран. А если кто-то родился под созвездием Льва, значит, будет, как лев, сильным и храбрым. Станные представления — ведь и названия созвездий тоже придумали сами люди! Но так появились гороскопы — предсказания каждому человеку



о том, что должно произойти в его будущем, исходя из того, как расположены звёзды и планеты. К гороскопам относились очень серьёзно и очень в них верили — ведь если точно знаешь что-то о будущем, то оно кажется не страшным и можно чувствовать себя увереннее. Наверное, поэтому некоторые верят в гороскопы и сейчас.

А евреи в гороскопы не верили. Евреи говорят: «Судьба человека не зависит от звёзд». Однако знаки зодиака оказались для евреев очень важны, ими пользуются до сих пор. Почему?

Евреи наблюдали за небом не для того, чтобы придумывать гороскопы, а чтобы точнее определять время и строить свой календарь. У разных народов — разные календари, многие из них похожи друга на друга. Еврейский календарь особенный, он отличается от всех известных, которыми пользовались прежде, и от тех, которые существуют сейчас. Год начинается осенью, месяцы отсчитывают по Луне, а длину года по Солнцу. Но самое главное — оказалось, что знаки Зодиака очень точно соответствуют еврейским месяцам. Это было очень удобно — созвездия стали обозначать и месяцы.

Поэтому в еврейском искусстве часто можно встретить изображения знаков зодиака. Они стали и символами праздников. Например, знак Тишрея, первого месяца еврейского года — Весы. Это напоминает всем, кто входит в новый год, о необходимости «взвесить» свои поступки: примириться с обидчиками, раскаяться в ошибках, найти способы стать лучше — и особое время от Рош-ашана до Йом-Кипура как раз посвящено этой работе над собой. Мы называем его Днями покаяния. Или Рыбы — знак месяца Адар, когда к нам приходит весёлый праздник Пурим с его играми, развлечениями и угощениями. Не случайно сто лет назад популярным угощением, которое раздавали детям на Пурим, были фигурные пряники в виде рыбок — намёк на знак зодиака. А Песах наступает в месяце Нисан, под знаком Овна, то есть барашка. Все еврейские семьи, уходя из египетского рабства, в последнюю ночь приготовили барашка и ждали за столом, когда откроется путь к свободе. Сейчас мы вспоминаем об этом каждый год, собираясь за накрытым столом на седер — пасхальную трапезу.

В европейских странах знаками зодиака часто украшали купол в синагоге — общинном здании, где собирались вместе на молитву. Смотришь на потолок — и понимаешь, как огромен мир и как интересно он устроен. А ещё это календарь, который всегда перед глазами, и легко вспомнить — какой месяц наступит следующим, какие праздники нас вскоре ожидают. Несколько древних синагог, украшенных знаками зодиака, нашли археологи и в Израиле.

С таким звёздным календарём, сделанным еврейскими художниками много столетий назад, мы предлагаем познакомиться подробнее.



На фотографии пол синагоги Бейт-Альфа в Израиле, которая была построена в 6 веке, то есть полторы тысячи лет назад. Это самое известное еврейское изображение знаков зодиака.

Сенсационное археологическое открытие было сделано случайно — стали рыть канаву, чтобы подвести воду в расположенный неподалёку кибуц, сельскохозяйственное поселение, и наткнулись на остатки древних построек в земле. Случилось это в 1928 году.



Традиции

Рекомендуемый возраст: 4-8 лет

Автор занятия и иллюстратор: Андрей Боровский



GENESIS
PHILANTHROPY
GROUP



PJ Library
ЕВРЕЙСКИЕ ИСТОРИИ
И СКАЗКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ



THE JOINT

Государства Израиль тогда ещё не существовало, но зато уже был Еврейский университет в Иерусалиме, откуда учёные приехали проводить раскопки. Сперва была расчищена синагога, а затем вокруг раскрыли целый город с улицами, фундаментами домов, рыночной площадью. Сегодня это — археологический заповедник Бейт-Альфа, названный в честь кибуца, возле которого случайно обнаружили этот разрушенный землетрясением в 8 веке город. Жители не стали восстанавливать город, а переселились в новое место. Но именно последствия землетрясения помогли сохранить для нас самое удивительное — мозаичный зодиакальный календарь.

Синагога Бейт-Альфа была двухэтажной, с просторным молельным залом и колоннами, поддерживающими галереи. Во время землетрясения стены рухнули и накрыли собой каменный пол, который благодаря этому остался невредимым. Весь пол синагоги был покрыт мозаикой — картинками, выложенными из маленьких цветных каменных кубиков. Там есть изображение Иерусалимского Храма, библейская сцена с Авраамом и Исааком, лев и бык, охраняющие вход, а также надписи с именами создателей синагоги, сообщающие на греческом и арамейском языках, что жители города благодарят мастеров Марианоса и его сына Ханина, построивших здание и украсивших его мозаиками.

В самом центре зала расположен звёздный зодиакальный календарь. Посередине Солнце, так, как его представляли древние греки — словно божество едет по небу на четверке лошадей. Вокруг — кольцо, разделённое на 12 окошек, и в каждом — знаки созвездий с названиями на иврите. По углам стоят женские фигуры. Это времена года: осень, зима, весна, лето. Необычайно интересно разглядывать мозаику из Бейт-Альфа: картинки кажутся совсем простыми, похожими на детские рисунки. Может быть, Марианос и Ханин даже не были настоящими художниками, просто сумели договориться с жителями города и сторговались на устраивающую всех цену — сделали синагогу от и до, «под ключ», в том числе и украшение. А всё же мозаики получились удивительными, очень выразительными, других таких нигде больше нет. Давайте попробуем представить себя современниками и помощниками мастеров Марианоса и Ханина и вместе сделаем свой звёздный календарь.

Для этого нам потребуются:

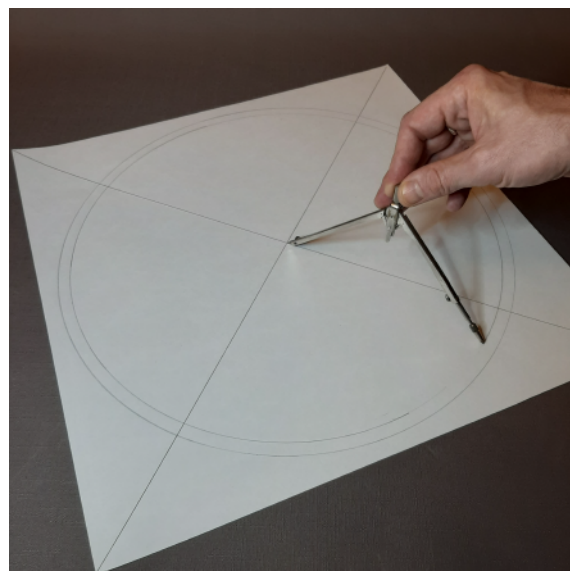
- лист плотной бумаги чем больше, тем лучше — например, формата А3
- простой карандаш
- циркуль
- линейка
- черный маркер
- краски: гуашь или акрил
- ватные палочки



Пусть чистый лист — это пол новой синагоги, а мы — мастера, которым предстоит выполнить заказ на мозаику. С чего нужно начать? С разметки будущей картины — и это работа архитектурная. Мы будем пользоваться линейкой и циркулем так же, как строители прошлого.

Мозаика со знаками зодиака — квадратная. Для начала превратим прямоугольный лист в квадрат. Линейкой измерьте меньшую сторону прямоугольного листа, отложите такую же длину на длинных сторонах, соедините линией по линейке и отрежьте лишнее.

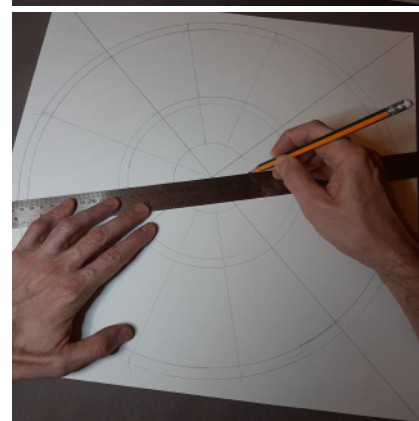
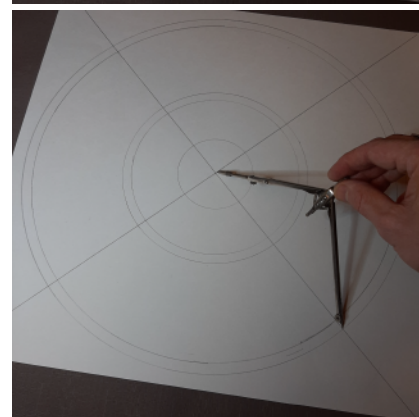
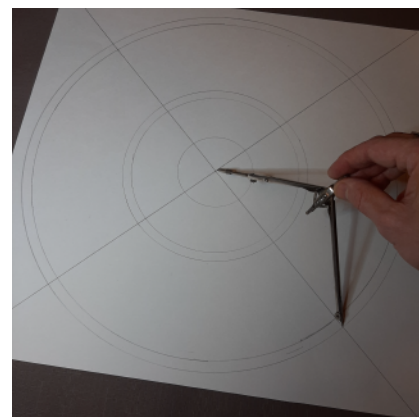
С квадратом работать гораздо проще — сама его форма будет нам помогать. Соедините противоположные углы квадрата прямыми линиями. Это диагонали, а точка их пересечения — центр нашей работы. Возьмите циркуль и нарисуйте окружность: игла стоит в центре, а ножка с грифелем проводит окружность такой величины, чтобы та вписалась в наш квадрат. Сдвиньте немного ножки циркуля (мастера называют это «уменьшить шаг») и проведите еще одну окружность поменьше. Получилась рамка для орнамента. Точно также сделайте внутренний круг для солнца и рамку вокруг него. Поскольку нас интересуют в первую очередь знаки созвездий, солнце можно нарисовать гораздо проще, чем на мозаике Бейт-Альфа, так что кружок нужен не очень большой.



Вы можете спросить: легко чертить окружности циркулем на бумажном листе, а как же размечать пол большой площади? Неужели мастерам пришлось делать для этого огромный многометровый циркуль? Секрет простой, и его знают все строители с древних времён по сегодняшний день. Нужный инструмент можно сделать из шнура или верёвки подходящей длины — один конец привязывается к колышку, вбитому в землю в центре, и на нужном расстоянии от него крепится заострённая палочка. Если натянуть верёвку, то можно нарисовать ровную окружность любого размера. Запомните этот секрет — вдруг вам потребуется нарисовать круг на большом листе. Канцелярская кнопка, прочная нитка с петелькой, куда можно вставить карандаш — и у вас есть строительный циркуль на любой размер.

Теперь самое интересное: разделим круг на 12 секторов. Поставьте иглу циркуля в точку пересечения самой большой окружности с одной из диагоналей и дотянитесь второй ножкой до центра круга. Это расстояние называется “радиус”. Не изменяя положения циркуля, сделайте черточки-пометки на большой окружности с обеих сторон от иглы циркуля. Прodelайте то же самое, поставив ножку циркуля в остальные места пересечения окружности с диагоналями квадратного листа. Останется с помощью линейки провести линии через центр, которые соединят сделанные черточки-пометки — и круг окажется разделён на 12 равных секторов, словно пицца, разрезанная на 12 частей.

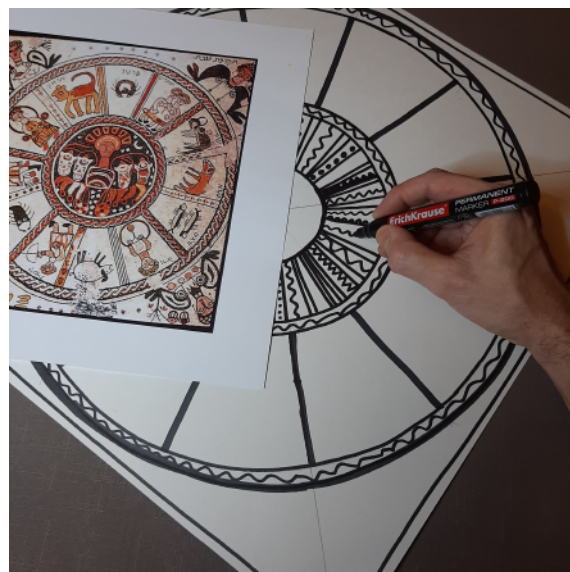
После работы архитектора пришло время художества — будем рисовать контуры нашей мозаики. В Бейт-Альфа контуры рисунка выложены чёрными камушками, а мы нарисуем их толстым черным маркером поверх нашей карандашной разметки. Не бойтесь рисовать без линейки — ничего страшного, если где-то линия получится не идеально ровной, зато она будет “живой”. Поверьте, в синагоге Бейт-Альфа тоже не все линии ровные, но это её совсем не портит!



Обведите окружности, заполните рамки орнаментами — можно смотреть на фотографию мозаики Бейт-Альфа, а можно придумать свои узоры. В центре изобразите солнце. Карандашные линии разметки, проходящие через центр, помогут нарисовать солнечные лучи. Кстати, их тоже можно сделать в виде разных узоров. В углах нарисуйте символы времён года в виде женщин с высокими причёсками и с пышными рукавами, похожими на крылья. Рассмотрите внимательно фотографии. У каждой можно разглядеть намёки на сезон. У Осени — поднос с фруктами и много разных плодов вокруг, у Зимы — тоже немножко плодов (не удивляйтесь, в Израиле климат совсем другой, и многие плоды на деревьях оставляли висеть до самой зимы, чтобы собрать урожай попозже), а ещё — маленькая птичка на плече, которая готова улететь в края потеплее. Рядом с Весной распускаются цветы и листья, а к Лету прилетела вернувшаяся птичка и лакомится созревшими ягодами.

Знаки Зодиака начнём рисовать в том порядке, в каком они идут друг за другом. Еврейский год начинается с месяца Тишрей, которому соответствует знак Весы. Понятно, что его надо разместить в секторе Осени. Потом следует знак Скорпиона, потом Стрельца — принято располагать созвездия Зодиака против часовой стрелки.

Рисовать знаки созвездий совсем несложно. Звери — Козерог, Овен, Телец — обязательно так нарисованы, чтобы видны были все четыре ноги, и особое внимание уделено рогам, чтобы их не перепутать. Знаку Козерога не повезло — на мозаике время его разрушило сильнее всего, так что придётся козлика придумать самим. У Льва — страшная зубастая пасть и когти на лапах. У Скорпиона, если присмотритесь и пересчитаете, окажется одна лишняя нога. Рыбы плывут в разные стороны, а знак Рака изображён в виде морского краба с клешнями — жители древнего Израиля их видели чаще.

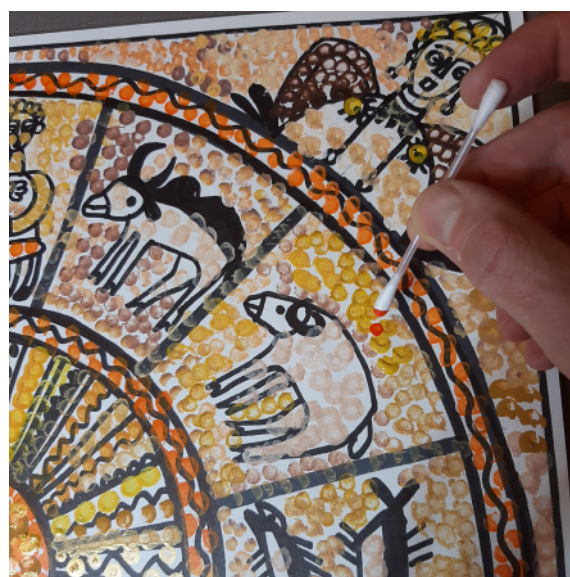


Человечки тоже нарисованы совсем просто — простые четырехугольные туловища, к которым пристроены руки-ноги и голова на шее, словно мастера собрали их из кубиков. Знак Весов — это человечек с весами в руке, но из-за них одна нога осталась недорисованной. У Стрельца — лук со стрелой в руке, Водолей достаёт из колодца ведро воды на верёвке. Близнецы крепко обнялись, кажется, что у них одно тело на двоих: из под одной рубашки высовываются четыре ноги. Дева — не просто красивая девушка, а невеста в праздничном наряде, с украшениями и фатой на голове. Не успеете даже устать, как все знаки звёздного календаря будут уже нарисованы!

Контурный рисунок нетрудно превратить в мозаику. Представьте, что мы заполним контуры цветными камушками. Приготовьте краски — землистых оттенков, коричневые, бежевые, оранжевые. Возьмите немного красок на палитру или белую тарелку, добавьте белила. Если по-разному смешивать эти основные цвета природного камня с белым и друг с другом, то получится много новых оттенков.

Рисовать камушки будем не кистью, а ватными палочками, которые наверняка есть у вас дома. В крайнем случае их легко купить в любом продовольственном магазине или аптеке. Чуть-чуть краски на кончик — и сделайте цветную точку. Потом ещё и ещё — пока на палочке есть краска. Потом обмакните палочку вновь, чуть изменив оттенок. Если палочка загрязнится или вы захотите перейти к новому цвету — просто смените палочку. Можно добавить блестящие золотистые или бронзовые металлизированные краски. Печатая точки-камушки, можно быстро заполнить всю нашу мозаику.

Зодиакальный круг готов? Найдите на нём своё созвездие. Вот я, например, родился в апреле, в месяц Нисан по еврейскому календарю. Это время, когда Солнце проходит через созвездие Овна. У каждого мастера-художника есть возможность оставить секретную подпись на своём произведении, придумав собственный знак. Я поставлю в уголке красную



точку, будто это просто маленький красный камушек в мозаике. Сделайте тоже самое на своём круге. Можно вспомнить дни рождения всех членов семьи и отметить знак каждого из них — так получится красивый календарь дней рождения! И, раз уж зашёл разговор о днях рождения — конечно же, даже если вы нарисуете всего лишь одно созвездие, а не все — это будет отличным подарком любому имениннику.

