

Накормим аллигатора мацой

Требуемые материалы:

- Лист картона /бумаги А4
- Ножницы
- Клей
- Восковые мелки/карандаши

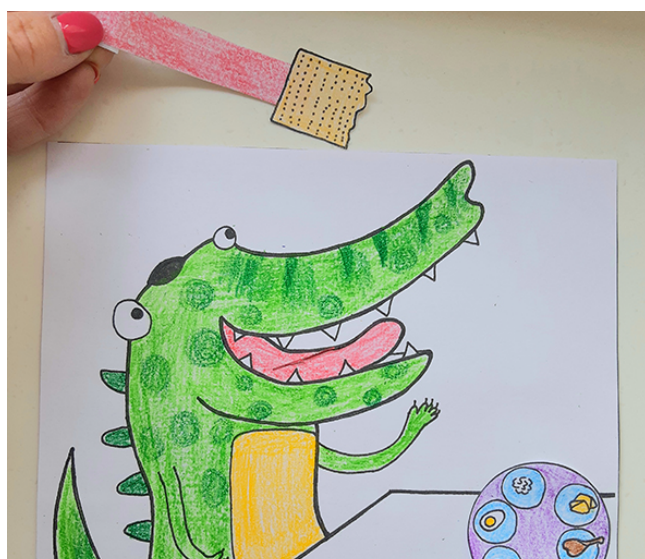
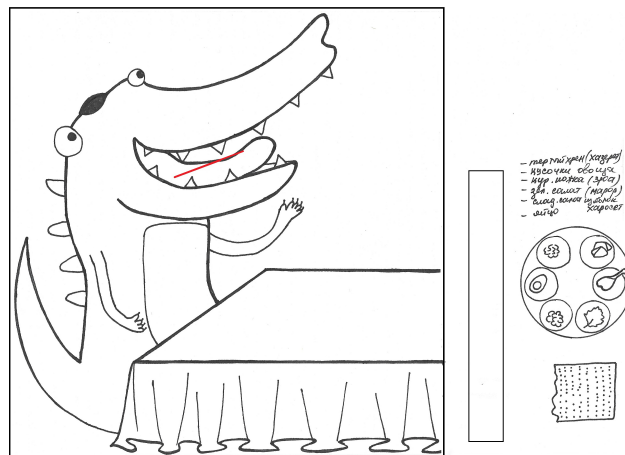
Ход работы:

1. Родителям нужно предварительно распечатать на листе картона или бумаги изображение аллигатора (при отсутствии принтера можно перевести изображение по контуру с экрана компьютера).

Канцелярским ножом сделать прорез в рисунке по красной линии.

2. Ребёнок раскрашивает аллигатора, кусочек мацы, прямоугольник (язык), кеару (блюдо для Песаха). Во время раскрашивания кеары взрослый рассказывает, что пасхальная кеара – это главное на праздничном столе в пасхальный седер. Кладут на неё только символические продукты.

Жареное мясо на косточке – «зроа» – это как будто кусочек того барашка, которого в каждой еврейской семье приготовили в ночь накануне выхода из Египта. Варёное яйцо – «бейца» – напоминание о жертве, которая приносилась в Храме. Красно-коричневое фруктовое пюре – «харосет» – хотя и сладкое, но рассказывает о невесёлом:



Творчество

Рекомендуемый возраст: 2-3 года

Джессика Хикман «Седер у аллигаторов»

Автор занятия: Виктория Слива



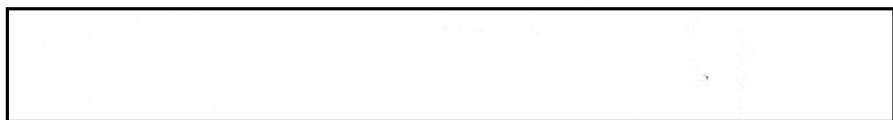
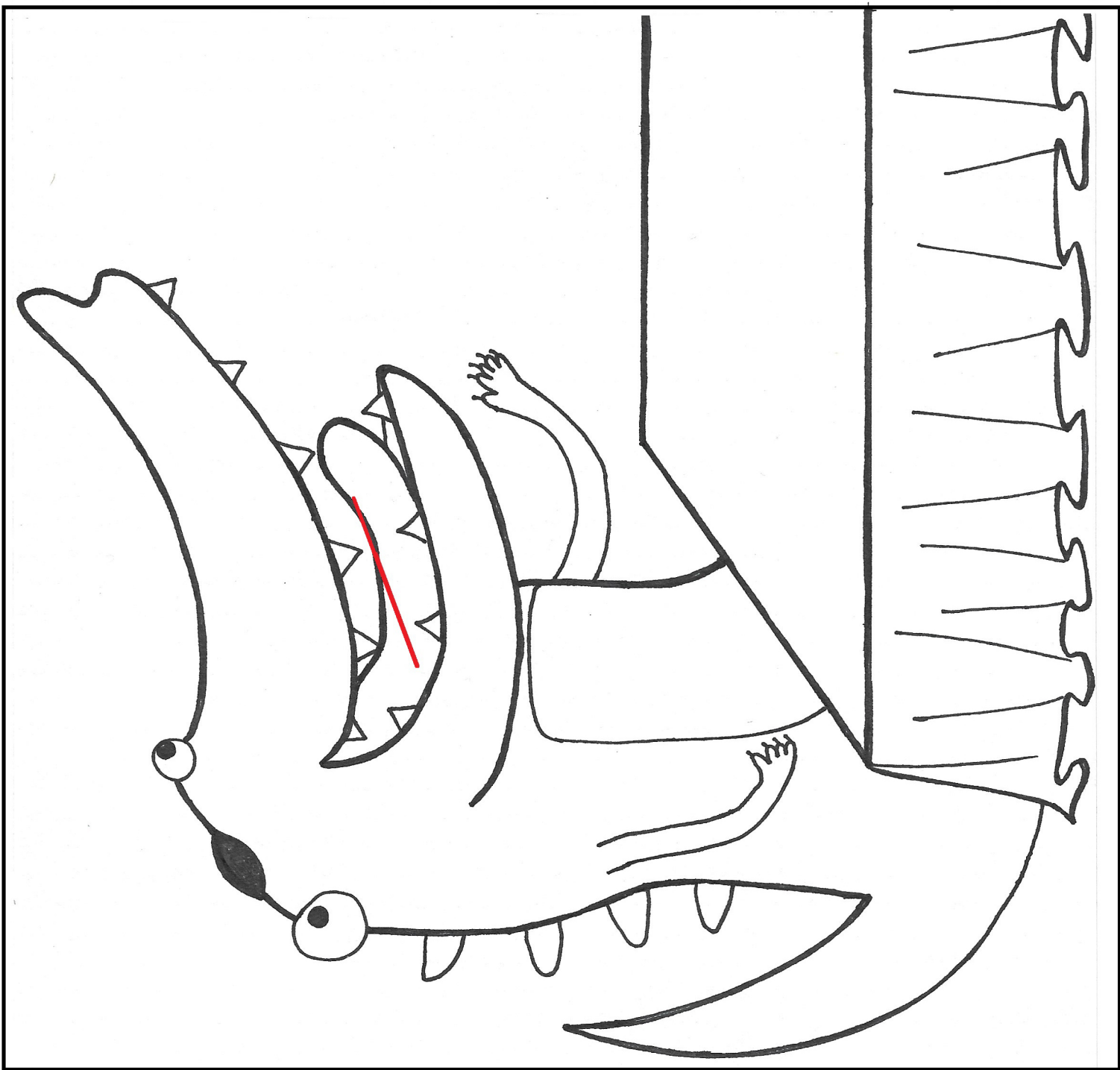
по виду оно напоминает глину, из которой евреи лепили кирпичи для египтян, когда были рабами. Горькие травы и корни – «марор» – и тёртый хрен – «хазерет» – это горечь неволи. Свежая зелень и овощи – «карпас» – это знаки весны, свободы и надежды.

А рядом с кеарой всегда, конечно же, лежит маца. На Песах принято есть мацу, а употребление хамеца, то есть квасного (мучных изделий и продуктов, содержащих пшеницу, рожь, ячмень, овес), запрещено.

3. Ребёнок вырезает раскрашенные кеару, мацу и прямоугольник.

4. С помощью клея-карандаша ребёнок приклеивает кеару на стол. На край прямоугольника он приклеивает мацу и вставляет через прорезь в рисунке (рот крокодила). Теперь можно играть и кормить крокодила вкусной мацой!





- мергүй хрэн (хөгсрөг)
- нусочки овоуца
- нур. нэжээ (зрээ)
- зэр. еомат (марс)
- елаг. еомат (уудан)
- өгч

